

Федеральное Государственное Бюджетное Учреждение «Федеральное агентство по правовой защите результатов интеллектуальной деятельности военного, специального и двойного назначения» (ФГБУ «ФАПРИД»)

Способы защиты авторских прав в условиях цифровизации

Автор: Сердюкова Анна Андреевна Главный государственный эксперт по интеллектуальной собственности

Понятие авторского права и интеллектуальной собственности

Интеллектуальная собственность — это нематериальное творение человеческого разума, выраженное в материальной форме, и ей присваиваются определенные права собственности.

Авторское право — это закрепленные законом совокупность имущественных и неимущественных прав принадлежащих человеку в рамках того, что он создал. Регламентирующие и защищающие отношения по созданию и использованию различных произведений культуры, науки и искусства.

Понятие автора

- Автор это всегда физическое лицо, которое создало произведение.
- Согласно статье №1255 ГК РФ автору произведения принадлежат следующие права:
- - исключительное право на произведение;
- - право авторства;
- право на имя;
- - право на неприкосновенность произведения;
- - право на обнародование произведения.
- - и другие права (право на вознаграждение за служебное произведение, право на отзыв, право следования, право доступа к произведениям изобразительного искусства)

Объекты авторских прав

Объектами авторских прав являются произведения науки, литературы и искусства независимо от достоинств и назначения произведения, а также от способа его выражения:

- -литературные произведения;
- драматические и музыкально-драматические произведения, сценарные произведения;
- хореографические произведения и пантомимы;
- музыкальные произведения с текстом или без текста; аудиовизуальные произведения;
- произведения живописи, скульптуры, графики, дизайна, графические рассказы, комиксы и другие произведения изобразительного искусства;
- произведения декоративно-прикладного и сценографического искусства;
- произведения архитектуры, градостроительства и садово-паркового искусства, в том числе в виде проектов, чертежей, изображений и макетов;
- фотографические произведения и произведения, полученные способами, аналогичными фотографии;
- географические и другие карты, планы, эскизы и пластические произведения, относящиеся к географии и к другим наукам;
- другие произведения.

Субъекты авторских прав

- физические лица

- юридические лица

- публично-правовые образования

Субъекты авторских прав

- различные предприятия, приобретающие исключительное право на использование произведения
- работодатели (если произведение создано служащим, работающим по найму, то право на него возникает у нанимателя)
- заказчики, в случае создания произведения по договору заказа
- наследники автора или иного обладателя авторского права

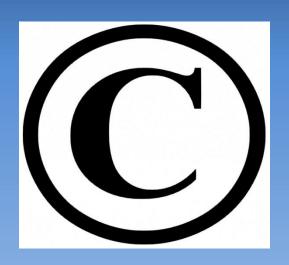
Презумпция авторства

Презумпция авторства гласит, что лицо, указанное в качестве автора на оригинале или экземпляре произведения, считается его автором, если не доказано иное (ст. 1257 ГК РФ)

Сроки авторских прав

На основании ст. 1281 Гражданского кодекса РФ исключительное авторское право является бессрочным и действует на протяжение всей жизни автора и далее в течение 70 лет после его смерти, начиная с 1 января года, который следует за годом смерти.

Знак авторского права



от слова «copyright», означающего «авторское право»

Знак «защита авторских прав» не создает дополнительных прав. Он лишь свидетельствует о том, что права на тот или иной объект принадлежат указанному юридическому или физическому лицу.

Правовое регулирование

- Часть четвертая ГК РФ
- Специальное законодательство, касающееся отдельных объектов авторского права, а также законы, посвященные регулированию других отношений, но содержащие внутри себя отдельные нормы в области авторского права:
- Федеральный закон от 26 декабря 1995 г. №209-ФЗ «О геодезии и картографии»;
- Федеральный закон от 6 января 1999 г. №7-ФЗ «О народных художественных промыслах»;
- Федеральный закон от 13 марта 2006 г. №38-ФЗ «О рекламе»;
- Уголовный кодекс Российской Федерации (УК РФ) и Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях (КоАП РФ), содержащие составы преступлений и правонарушений, связанных с нарушением авторских и смежных прав;
- Гражданский процессуальный кодекс Российской Федерации (ГПК РФ), содержащий нормы об особенностях рассмотрения в суде споров, касающихся интеллектуальной собственности.

Правовое регулирование

Всемирная Женевская конвенция об авторском праве

Бернской конвенции об охране литературных и художественных произведений

Стокгольмскую Конвенцию (учредила Всемирную организацию интеллектуальной собственности (ВОИС)

2 июля 2013 г. № 187-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросам защиты интеллектуальных прав в информационно-телекоммуникационных сетях» («Антипиратский закон»)

В результате внесены изменения в Федеральный закон № 149 «Об информации, информационных технологиях и о защите информации»

Применяется в случаях незаконного размещения на сайтах в сети Интернет без согласия правообладателей охраняемых объектов авторских прав — фильмов, музыкальных и литературных произведений и т.п.

В случае нарушения авторских прав правообладателя уполномоченные лица вправе направить в адрес владельца сайта в сети Интернет, на котором размещено соответствующее авторское произведение, заявление о нарушении

- Судебное решение вопроса:
- (чаще всего суды общей юрисдикции, а также арбитражный и третейский)
- Как доказать авторство?
- - Прибегнуть к презумпции авторства
- - Предоставление доказательств авторства
- - Назначение экспертизы

• Открытые лицензии (Creative Commons) позволяют авторам и правообладателям выразить свою волю и широко распространить произведение, а потребители могут легально им пользоваться (статья 1286.1 ГК РФ)

- Технические средства предотвращают либо осуществление действий, или правообладатель отношении произведения
- контролируют, ограничивают которые автор запрещает в

- - Водяные знаки
- - Схема веб депозитария

Административно-правовые способы:

Условием привлечения к такому виду ответственности является преследование виновным лицом цели извлечения дохода. (статья 7.12. КоАП РФ)

- Привлечение к уголовной ответственности:
- статья 146 УК РФ:
- - за плагиат;
- - за незаконное использование объектов авторского права;
- - за приобретение, хранение и перевозку контрафактных экземпляров произведений в целях сбыта.

Привлечение нарушителя к ответственности за нарушение антимонопольного законодательства :

Одним из проявлений недобросовестной конкуренции будет продажа, обмен или иное введение вашим конкурентом в оборот товара с нарушением авторских прав

Регистрация и депонирование

- 1. Зарегистрировать как объект авторского права можно только программу для ЭВМ
- 2. Депонирование произведения представляет собой процедуру, при которой лицо, заявляющее об авторстве конкретного произведения, предъявляет его в организацию, осуществляющую депонирование и получает документ, содержащий информацию о предъявленном произведении и дате предъявления